

The screenshot shows the Quotidiano.net website interface. At the top, there are navigation tabs for 'IL GIORNO', 'LA NAZIONE', 'il Resto del Carlino', 'SPORT', and 'NETWORK'. The main header features the 'LA NAZIONE' logo and a search bar. Below the header, there are several news categories: 'ITALIA E MONDO', 'NOTIZIE LOCALI', 'SPORT', 'MULTIMEDIA', and 'BLOG'. A prominent article is titled 'ESCLUSIVO In anteprima il nuovo singolo di Masini "Niente d'importante" / ASCOLTA E GUARDA LE FOTO'. The article text states: 'Anticipazione de La Nazione per i suoi lettori. Il brano precede l'uscita dell'omonimo album, in programma venerdì 27 settembre'. To the right of the article is a promotional banner for 'LASTMINUTE VIAGGIO' with the text 'NON SEI ANCORA PARTITO?' and 'PROMO, OFFERTE E VACANZE SCONTATE'. Below the banner is a 'QUOTIDIANO.NET CONSIGLIA' section for 'Linear ASSICURAZIONI ONLINE' with the offer 'Risparmia fino al 40% sulla tua RC Auto'. At the bottom right, there is a 'SONDAGGIO' section with the question 'Contributo di solidarietà: giusto che i calciatori paghino come i politici?' and options 'Si' and 'No'. The browser's address bar shows 'http://www.quotidiano.net/'.

Anticipazione de La Nazione per i suoi lettori. Il brano precede l'uscita dell'omonimo album, in programma venerdì 27 settembre

Marco Masini Firenze, 31 agosto 2011 - "Niente d'importante", il nuovo e attesissimo singolo del cantautore fiorentino Marco Masini uscirà venerdì su tutte le radio, ma La Nazione lo anticipa da oggi per i suoi lettori. Il brano precede l'uscita dell'omonimo album, in programma venerdì 27 settembre: 12 brani inediti che giungono a tre anni di distanza dall'uscita di "L'Italia... e altre storie".

Niente d'importante è il manifesto di un sentire maturo del cantautore fiorentino che, superati i momenti di rabbia mista a eccessi giovanili e istintivi, lascia spazio a un coraggioso equilibrio raggiunto con sacrificio e duro lavoro su se stesso: un'amicizia trasformatasi in amore non corrisposto trova sfogo in un dialogo iniziale con un pianoforte solo che sembra essere la voce dell'anima ferita. Un'anima che cerca di darsi spiegazioni in un'ascesa vocale quasi febbrile resa più intensa dal timbro graffiante di Masini. Viene allora da chiedersi se "la febbre lieve che poi passa da sé" non sia in realtà l'eterna reazione di tutti noi ad ogni ossessione d'amore. Niente d'importante è prodotto da Joe & Joe e distribuito da Edel.